



Ente
LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
Teatro di Tradizione

Trapani, 17 novembre 2011

IL BORGHESE GENTILUOMO

inaugura la stagione 2012

Tutto Uno Spettacolo

Teatro Tito Marrone c/o Università

Agli organi di Stampa
Sede

Tutto è pronto per la nuova stagione invernale dell'Ente Luglio Musicale Trapanese.

Il sipario del Teatro Tito Marrone si aprirà, giovedì 26 gennaio, con **IL BORGHESE GENTILUOMO** di Molière interpretato da uno straordinario e versatile Massimo Venturiello, (nell'occasione nella duplice veste di attore e regista) il quale, con magnetica professionalità, attribuisce al suo personaggio un carattere augusto ed insieme risibile, realizzando appieno il messaggio della satira sferzante, al suo fianco Tosca a dominare la scena con estrema naturalezza ed una presenza piena ma insieme leggera e scherzosa, pungente e provocatoria.

Un appuntamento da non perdere quello che andrà in scena martedì 7 febbraio. Sul palcoscenico del Teatro Tito Marrone si esibirà nei **CARMINA BURANA** la Compagnia Spellboun Dance Company. Lo spettacolo trae spunto dal profondo desiderio di reinterpretare dei canti che da sempre, con la loro dirompente vitalità e ritmo, hanno conquistato una propria autonoma dignità teatrale in sede concertistica

Seguirà giovedì 23 febbraio il musical di Giancarlo Sepe che segna il ritorno delle gemelle tedesche dalla splendide gambe in bianco e nero, Alice ed Ellen KESSLER, con **DR. JEKYLL E MR. HYDE**. Competano il cast ALESSANDRO BENVENUTI e ROSALINDA CELENTANO.

Il mese di Marzo sarà caratterizzato da 3 appuntamenti imperdibili: sabato 10 marzo con la Parsons Dance, compagnia storica di fama internazionale di danza contemporanea sotto la direzione artistica del danzatore/coreografo David Parsons, si esibirà in **PARSONS DANCE**, una danza piena di energia e positività, acrobatica e comunicativa al tempo stesso.

Seguirà in **prima assoluta** a Trapani, fuori abbonamento, martedì 20 marzo, lo spettacolare musical fantasy in 3D live **L'ARCA DI GIADA**: tra realtà e fantasia si esibiranno circa 26 talentuosi artisti; cantanti, ballerini e acrobati diretti dal famoso coreografo Kristian Cellini. In evidenza nel cast il tenore di fama mondiale



Ente
LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
Teatro di Tradizione

Piero Mazzocchetti, alla sua prima esibizione in un musical, e il ballerino Leon, reduce dal successo di Amici. A rendere unico questo spettacolo multimediale saranno gli effetti speciali, le straordinarie scenografie, i magnifici costumi. Novità assoluta: l'impiego di proiezioni tridimensionali di ultima generazione che rendono interattiva la messa in scena e permettono agli attori veri di interagire con le animazioni e i personaggi virtuali. Al centro della narrazione una romantica storia d'amore e di magia ambientata nell'epoca medioevale. Tra scenari fantastici e luoghi immaginari si respira l'avventura, il mistero, in un viaggio surreale verso la conoscenza e la scoperta di se stessi.

Mercoledì 28 marzo, Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini interpreteranno il Pirandello di **QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO**, per la regia di Ferdinando Ceriani. Un testo che coinvolge il pubblico, definito una sorta di partita a scacchi tra Diderot e Stanislavskij.

Chiuderà la stagione mercoledì 11 aprile **CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF** di E. Albee con Caterina Costanti e Franco Castellano in una commedia dal sapore noir. L'azione si svolge in casa, in una sola notte, un vero e proprio "jeu de massacre" che travolge i personaggi. Come in un rituale, quella notte diviene strumento di derisione, di scherzi sadici, di giochi crudeli, di scoperti tradimenti, ma anche di liberazione e di autenticità.

Ed il 18 aprile torna la regina delle operette **LA VEDOVA ALLEGRA** di F. Lehár con la Compagnia del Novecento, vera e propria espressione della borghesia francese ed austriaca di fine ottocento, con i suoi amori, le sue gelosie, i suoi tradimenti, le sue risate.

L'operetta è un profumo di antico e di rinascita, è la vita spensierata raccontata attraverso musiche che toccano il cuore, attraverso costumi che inebriano la vista, attraverso balletti che simboleggiano la leggerezza di un mondo ancora puro.

ABBONAMENTO:

Costo dell'abbonamento unico (7 spettacoli)	€ 75,00
Costo del biglietto unico	€ 15,00
Costo del biglietto fuori abbonamento	€ 25,00

MODALITA' ACQUISTO ABBONAMENTI:

Da giovedì 5 gennaio a martedì 10, conferma vecchi abbonati

Da giovedì 12 gennaio a martedì 17, nuovi abbonati

Da giovedì 19 gennaio, vendita singoli biglietti

Per ulteriori informazioni 0923/21454

LA DIREZIONE



Ente
LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
Teatro di Tradizione

T u t t o U n o S p e t t a c o l o

Teatro Tito Marrone c/o Università
Inizio spettacolo ore 20.45

Giovedì 26 gennaio

IL BORGHESE GENTILUOMO di Molière
con MASSIMO VENTURIELLO e TOSCA

Martedì 7 febbraio

CARMINA BURANA - Spellbound Dance Company

Giovedì 23 febbraio

DR. JEKYLL E MR. HYDE dal racconto di R. L. Stevenson
con ALESSANDRO BENVENUTI, ROSALINDA CELENTANO e la partecipazione
straordinaria di ALICE e HELLEN KESSLER

Sabato 10 marzo

THE PARSONS DANCE

Fuori abbonamento-

Martedì 20 marzo

L'ARCA DI GIADA lo spettacolare Musical Fantasy 3Dlive
con PIETRO MAZZOCCHETTI e LEON

Mercoledì 28 marzo

QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO di L. Pirandello
con MARIANO RIGILLO e ANNA TERESA ROSSINI

Mercoledì 11 aprile

CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF di E. Albee
con CATERINA COSTANTINI e FRANCO CASTELLANO

Mercoledì 18 aprile

LA VEDOVA ALLEGRA di F. Lehár
con la Compagnia di operette "Teatro Musica Novecento"



Ente
LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
Teatro di Tradizione

Progetto teatro & scuola

Conoscere è un processo non un prodotto

(Jerome S. Bruner)

Teatro Tito Marrone c/o Università

Inizio spettacolo ore 10.00

Giovedì 2 Febbraio
I MALAVOGLIA di G.Verga
Teatro Europa
Scuola Secondaria

Sabato 25 febbraio
ARLECCHINO, COLOMBINA E PULCINELLA SU E GIU'
PER LO STIVALE ALLE FESTE DEL CARNEVALE di G. Palla
Teatro Le Maschere
Scuola Primaria (4 e 5 classi)
Scuola Secondaria (1 media)

Martedì 6 marzo
CENERENTOLA Liberamente tratto dalla fiaba di Charles Perraut
Teatro Le Maschere
Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria

Mercoledì 7 marzo
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM
Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespaere
Erasmus International musical and theatre
Spettacolo in lingua inglese
Scuola Secondaria

Martedì 20 marzo
L'ARCA DI GIADA, lo spettacolare Musical Fantasy 3Dlive
PIETRO MAZZOCCHETTI / LEON
Musica e Regia di Toni Verde

Il costo del biglietto è pari ad € 4,00

Il costo del servizio bus è pari ad € 1,50 solo per la rete urbana.

Il servizio transfert per la Provincia di Trapani (*Castellammare del Golfo, Alcamo, Calatafimi, Salemi, Marsala etc.*) ove richiesto, può essere assicurato per un costo di € 300,00 per un bus di 54 posti.

LA DIREZIONE